

deffner & Johann

Supplies for RESTORATION | CONSERVATION | ART HANDLING – SINCE 1880

TECHNISCHES DATENBLATT | TECHNICAL DATA SHEET

info@deffner-johann.de | +49 9723 9350-0

Die in diesem Produktdatenblatt genannten Spezifikationen dienen nur zur Produktbeschreibung und beziehen sich auf den Zeitpunkt unmittelbar nach der Produktion bzw. Import des Produktes. Sie entsprechen den Angaben des Herstellers. Eine rechtsverbindliche Zusicherung bestimmter Eigenschaften oder der Eignung für einen bestimmten Einsatzzweck kann hieraus nicht abgeleitet werden. Durch unsachgemäßen Transport und / oder unsachgemäße Lagerung können sich Änderungen ergeben. Die Angaben in diesem Produktdatenblatt entbinden den Verarbeiter nicht von eigener Prüfung der Eigenschaften des Produktes und dessen Eignung für die vorgesehene Verwendung.

Artikel No. / Item Nr.	Bezeichnung DE	Item Name EN	Künstler & Restauratoren / Artists & restorers	Bau- & Maler / Builder & Painter	Deckkraft / opacity	Lichtechtheit / lightfastness
1003000	Spinelocker	Spinel Ochre	Ö-A-G	L-K-Z	D	8
1016000	Terra di Siena natur italienisch ⁴	Raw Sienna italian ⁴	Ö-A-G-Ei	L-K-Z	D	8
1020000	Umbra grünlich	Green Umber	Ö-A-G	L-K	D	8
1028000	Umbra gebrannt	Burnt Umber	Ö-A-G-Ei	L-K-Z	D	8
1032000	Kalkfarbe Rehbraun deutsch	Lime Colour Doe Brown german	Ö-A-G	L-K-Z	D	8
1040000	Terra Pozzuoli	Terra Pozzuoli	Ö-A-G-Ei	L-K-Z	L	8
1044000	Englischrot mittel	English Red mid	Ö-A-G-Ei	L-K-Z	D	8
1115000	Kalkfarbe Echterorange	Lime Colour True Orange	Ö-A-G	L-K	L	6
1120000	Universal Echartrot (Signalrot)	Universal True Red	Ö-A-G	L-K	L	7
1127000	Carminrot	Carmine Red	Ö-A-G	L-K	L	6
1128000	Echtbordeaux	True Bordeaux	Ö-A-G	L-K	L	7
1129000	Cochenillerot	Cochineal Red	Ö-A-G	L	L	6
1130000	Azoscharlach	Azo Scarlet	Ö-A-G-Ei	-	L	7
1221000	Spezialblau tempera	Special Blue tempera	Ö-A-G-Ei	K-Z	D	8
1225000	Pariserblau	Parisian Blue	Ö-A-G-Ei	L	DD	6
1230000	Ultramarinblau hell	Ultramarine Blue light	Ö-A-G-Ei	L	L	8
1235000	Ultramarinblau mittel	Ultramarine Blue mid	Ö-A-G-Ei	L	L	8
1240000	Ultramarinblau dunkel	Ultramarine Blue dark	Ö-A-G-Ei	L	L	8
1245000	Echtblau dunkel	True Blue dark	Ö-A-G	L-K	L	8
1246000	Echtblau mittel	True Blue mid	Ö-A-G	L-K	L	8
1250000	Kristall-Echtblau (Bayrisch Blau)	Crystal True Blue (Bavarian Blue)	Ö-A-G	L-K	T	8
1252000	Türkisblau	Turquoise Blue	Ö-A	L-K	-	8
1255000	Ultramarinviolett	Ultramarine Violet	Ö-A-G-Ei	L	L	8
1261000	Phthaloblau	Phthalo Blue	Ö-A-G	-	L	8
1263000	Leimfarbe Dunkelblau	Distemper Dark Blue	Ö-A-G	L	DD	6
1264000	Manganblau (organ., giftfrei)	Manganese Blue (organic, non toxic)	Ö-A-G	L-K	D	8
1273000	Kalkfarbe Echthellblau	Lime Colour True Blue light	Ö-A-G	L	L	8
1320000	Kalkfarbe Echartgelb	Lime Colour True Yellow	Ö-A-G	L-K	L	7-8
1345000	Nickeltitangelb	Nickel-Titanium Yellow	Ö-A-G-Ei	K-Z	D	8
1349200	Studienpigment Goldgelb	Study Pigment Golden-Yellow	Ö-A-G	L-K	T	7-8
1349300	Studienpigment Orange	Study Pigment Orange	Ö-A-G	L-K	L	6
1350000	Echtgrün	True Green	Ö-A-G	L-K	L	8
1352000	Kalkfarbe Kristall-Echtgrün	Lime Colour Crystal True Green	Ö-A-G	L-K	T	7-8
1354000	Echt-Moosgrün	True Moss Green	Ö-A-G	L-K	L	8
1356000	Schweinfurter Grün (giftfrei)	Schweinfurt Green (non toxic)	Ö-A-G	L-K	L	7-8
1358000	Chromoxidgrün stumpf	Chrome Oxide Green dull	Ö-A-G-Ei	L-K-Z	DD	8
1363000	Kadmiumgrün hell ³	Cadmium Green light ³	Ö-A-G	-	D	8
1370000	Kalkfarbe Echtlindgrün	Lime Colour True Lime Green	Ö-A-G	L-K	T	7-8
1431000	Zinksulfid	Zinc Sulfide	Ö-A-G-Ei	L-K-Z	D	8
1535000	Lampenschwarz	Lamp Black	Ö-A-G-Ei	L-K-Z	DD	8
1536000	Rußverkollerung	Soot Black	Ö-A-G-Ei	L-K-Z	DD	8
1605000	Kadmiumgelb zitron ³	Cadmium Yellow lemon ³	Ö-A-G-Ei	-	D	8
1615000	Kadmiumgelb mittel ³	Cadmium Yellow mid ³	Ö-A-G-Ei	-	D	8
1640000	Kadmiumrot mittel ³	Cadmium Red mid ³	Ö-A-G-Ei	-	D	8
1642000	Kadmiumrot rubin ³	Cadmium Red ruby ³	Ö-A-G-Ei	-	D	8
1645000	Kadmiumrot dunkel	Cadmium Red dark ³	Ö-A-G-Ei	-	D	8
1705000	Eisenoxidrot hell	Iron Oxide Red light	Ö-A-G-Ei	-	DD	8
1710000	Eisenoxidrot mittel	Iron Oxide Red mid	Ö-A-G-Ei	L-K-Z	DD	8
1715000	Eisenoxidrot dunkel	Iron Oxide Red dark	Ö-A-G-Ei	L-K-Z	DD	8
1720000	Eisenoxidgelb hell	Iron Oxide Yellow light	Ö-A-G-Ei	L-K-Z	D	8
1725000	Eisenoxidgelb mittel	Iron Oxide Yellow mid	Ö-A-G-Ei	L-K-Z	D	8
1730000	Eisenoxidbraun dunkel	Iron Oxide Brown dark	Ö-A-G-Ei	L-K-Z	DD	8
1731000	Eisenoxidbraun hell	Iron Oxide Brown light	Ö-A-G-Ei	L-K-Z	DD	8
1735000	Eisenoxidbraun rötlich	Iron Oxide Brown reddish	Ö-A-G-Ei	L-K-Z	DD	8
1750000	Caput mortuum rötlich	Indian Red reddish	Ö-A-G-Ei	L-K-Z	D	8
1755000	Eisenoxidschwarz	Iron Oxide Black	Ö-A-G-Ei	L-K-Z	DD	8

Deckkraft (DK) / Opacity		Eignung für Bau- & Malerhandwerk / Suitability for construction & painting craft		Eignung für Künstler & Restauratoren / Suitability for artists & restorers		Lichtechtheit (LE) / 8 stufigen Wollskala / lightfastness	
T	transparent	L	Leim- & Bindfarben / glue and binders	Ö	Öl / oil	8	maximal / maximum
L	Lasierend / Glazed	K	Kalkfarben / Lime Paint	G	Gouache / gouache	7	sehr gut / very good
D	Deckend / Opaque	Z	Zement / cement	A	Acrylbindemittel / acrylic binder	6	noch gut / good
DD	sehr deckend / very opaque			Ei	Ei-Tempera / egg tempera	5	mittelmäßig / moderate

Die anwendungstechnischen Hinweise sind entsprechend unseren Kenntnissen und Erfahrungen nach bestem Wissen gegeben. Sie befreien den Verarbeiter jedoch nicht von eigenen Vorprüfungen, um die Eignung im konkreten Einzelfall zu verifizieren. Die Eignung im angegebenen Bindemittel wurde von uns nicht getestet. Die Angaben basieren auf reiner Empfehlung. Bitte im Eigenversuch testen.

¹ Beschichtetes Ultramarinblau-Pigment; die Eignung für Zement und Kalkfarben ist durch eigene Tests zu prüfen.

² Enthält ein beschichtetes Ultramarinblau-Pigment; die Eignung für Kalkfarben ist durch eigene Tests zu prüfen

³ Diese Farben enthalten Cadmium-Pigmente. Für Cadmium sind unter Punkt 23 im Anhang XVII (Beschränkungen der Herstellung, des Inverkehrbringens und der Verwendung bestimmter gefährlicher Stoffe, Gemische und Erzeugnisse) der REACH-Verordnung und der neuesten Aktualisierung Verordnung (EU) 494/2011 Verwendungsverbote bzw. Beschränkungen aufgeführt. Außerdem existieren für Cadmium Verbote gemäß Elektrrichtlinie 2002/95/EG, Altautorichtlinie 2000/53/EG und Verpackungsrichtlinie 94/62/EG.
Für folgende Anwendungen können Cadmium-Pigmente weiterhin eingesetzt werden:
Farben für Kunstmalen, für den Unterricht, für die Plakatmalerei, für Farbtönungen, in Tafelchen, Tuben, Töpfchen, Flaschchen, Napfchen oder ähnliche Aufmachungen

⁴ Diese Farben sind Naturprodukte. Bei Naturprodukten können Farbstippen bzw. Farbschwankungen auftreten. Reklamationen werden deshalb nicht akzeptiert bzw. müssen im Einzelfall geprüft werden